



**ISTITUTO COMPRENSIVO "LEONARDO DA VINCI"**  
Via Padre Luigi Monti, 61 – 21047 Saronno (Va) tel. 029602522 – FAX 029600870  
Scuola Secondaria I grado a indirizzo musicale "Leonardo da Vinci", via Padre Luigi Monti, 61  
Scuola Primaria "Giuseppina Pizzigoni" via Parini, 42 Saronno tel. 029620633  
Scuola Primaria "Damiano Chiesa" via Buraschi, 9 Saronno tel. 029605522  
Cod. Meccanografico VAIC849006 – Cod. Fiscale 94011740126  
e-mail: vaic849006@istruzione.it – Posta Elettronica Certificata: vaic849006@pec.istruzione.it  
sito internet: www.istitutocomprensivodavinci.gov.it



FONDI STRUTTURALI EUROPEI  
pon 2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Divisione Generale per Interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

Saronno, 16 ottobre 2019

Agli Atti  
All'Albo on line

**AVVISO DI SELEZIONE DI UNA FIGURA PROFESSIONALE PER LA  
REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DENOMINATO "EMOZIONI IN MUSICA"  
RIVOLTO ALLE CLASSI PRIME DELLE SCUOLE PRIMARIE "D. CHIESA" E  
"G. PIZZIGONI" PARTE DELL'I.C.S. "LEONARDO DA VINCI" A.S. 2019-2020  
CIG: Z272A4F38A**

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- PREMESSO** che si rende necessario, da parte dell'I.C.S. "Leonardo da Vinci" di Saronno, provvedere alla selezione di un esperto esterno cui affidare l'incarico di realizzare il progetto denominato "Emozioni in musica" rivolto alle classi prime delle scuole primarie "G. Pizzigoni" e "D. Chiesa" nell'anno scolastico 2019-2020;
- CONSIDERATO** che il Piano Triennale dell'Offerta Formativa aa.ss. 2019/20 – 2021/22 elaborato dal Collegio Docenti nella seduta del 17 dicembre 2018 sulla base dell'atto di indirizzo del Dirigente Scolastico prot. 3562/IV.1 del 9 novembre 2018 e approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 19 dicembre 2018 con delibera n. 6-2018/19 prevede: *"L'educazione socio - affettiva nella scuola si inserisce in maniera organica nell'offerta formativa dell'Istituto"*;
- CONSIDERATO** altresì che l'aggiornamento del Piano Triennale dell'Offerta Formativa relativo all'anno scolastico 2019-2020, deliberato nella seduta del Collegio Docenti del 24 settembre 2019 e nella seduta del Consiglio di Istituto del 25 settembre 2019, prevede tra i progetti approvati il progetto di "Educazione Emotiva" nelle classi I, II, III, IV differenziato tra le fasce di classi per contenuti e strumenti metodologici delle due scuole primarie "G. Pizzigoni" e "D. Chiesa";
- VISTO** il progetto relativo alle classi prime denominato "Emozioni in musica";
- VISTO** l'art. 7 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, recante il "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- VISTO** il D.lgs.50 del 18 aprile 2016, di recepimento delle Direttive 2014/23UE,

2014/24/UE e 2014/25/UE integrato e modificato dal D.Lgs. 19 aprile 2017 n. 56, avente ad oggetto “Ruolo e funzioni del responsabile del procedimento negli appalti e nelle concessioni;

**VISTO** il Regolamento per l'individuazione di esperti per particolari attività ed insegnamenti approvato con Delibera n. 21 nella riunione del C.d.I. del 23/05/2019 e il Regolamento per gli incarichi ad esperti approvato con Delibera n. 22 nella riunione del C.d.I. del 23/05/2019;

### **RENDE NOTO**

a partire dalla data odierna, è aperta la selezione di un esperto esterno cui affidare l'incarico di realizzare il progetto denominato “Emozioni in musica” rivolto alle classi prime delle Scuole Primarie “G. Pizzigoni” e “D. Chiesa” nell'anno scolastico 2019-2020;

#### **Art.1. Obiettivi e finalità del progetto**

- Favorire un approccio curioso e attivo alla musica;
- Sviluppare la sensibilità musicale;
- Acquisire la capacità di esprimersi e comunicare emozioni e sensazioni attraverso linguaggi alternativi al verbale;
- Sviluppare ed esprimere il legame suono – corpo – musica;
- Imparare ad utilizzare la voce come mezzo di espressione creativa di sé;
- Scoprire e valorizzare le predisposizioni individuali;
- Contribuire a realizzare esperienze relazionali, estetiche e creative gratificanti che permettano al bambino di avvicinarsi all'altro in modo empatico, con capacità di ascolto e collaborazione;
- Favorire l'inclusione di tutte le specificità degli alunni.

#### *Descrizione delle attività*

- Ascolto musicale mediato attraverso il corpo e il movimento;
- Sperimentazione della voce in situazioni individuali e di gruppo;
- Ascolto, assimilazione e ripetizione di espressioni ritmiche e vocali;
- Uso di un repertorio di canti, danze e fiabe come narrazione.

*Ogni incontro dovrà terminare con un momento di rielaborazione dell'esperienza attraverso diverse modalità (grafica, coreografica e corale).*

#### **Art.2 Luoghi, tempi e durata dell'incarico e modalità di espletamento**

Il servizio dovrà essere svolto presso le sedi delle scuole primarie “G. Pizzigoni” e “D. Chiesa” nelle classi destinarie dei progetti come di seguito:

Scuola primaria “D. Chiesa:           3 classi prime;

Scuola primaria “G. Pizzigoni:       3 classi prime;

per un totale di 6 classi.

I progetti di educazione affettiva presso le scuole primarie “G. Pizzigoni” e “D. Chiesa” dovranno essere svolti nell'anno scolastico 2019-2020 concordando i tempi delle attività con i docenti delle classi interessate.

Dovranno prevedere circa 12 ore per ciascuna classe, comprensive della preparazione del materiale, delle attività con gli alunni, del coordinamento con i docenti e della informazione ai

genitori.

Nello specifico le attività saranno strutturate come di seguito:

- presentazione della classe e progettazione del percorso da parte dello specialista con il team docenti: 1 h (per classe);
- fase operativa: 10 h;
- restituzione: 1 h.

### **Art.3 Requisiti indispensabili richiesti**

I requisiti professionali richiesti dovranno essere adeguati alla tipologia di servizio richiesto. I candidati dovranno essere in possesso di titolo abilitante alla professione di musicista.

Potranno essere considerati titoli validi le lauree magistrali in Scienze dell'educazione o Scienze Pedagogiche purchè i candidati siano in possesso di specifici titoli professionali attestanti le competenze musicali.

### **Art.4 Modalità di presentazione delle candidature**

Gli interessati dovranno far pervenire, **entro e non oltre il giorno 04 novembre ore 12.00**, in plico chiuso con la dicitura "CANDIDATURA PER PROGETTO "EMOZIONI IN MUSICA" alla Segreteria dell'I.C.S. "Leonardo da Vinci" via Padre Luigi Monti, 61, 21047 Saronno, la domanda di partecipazione, i progetti dettagliati e il curriculum vitae, che illustri i titoli di studio, le certificazioni e le esperienze lavorative e professionali maturate in settori professionali coerenti con l'incarico oggetto dell'avviso, fotocopia di un valido documento di riconoscimento ed autorizzazione dell'eventuale Amministrazione di appartenenza ad espletare altro incarico.

### **Art.5 Valutazione delle domande e colloquio**

La Commissione giudicatrice effettuerà un colloquio con i candidati il giorno **05 novembre 2019** a partire dalle ore 15.30 e stilerà una graduatoria tenendo conto dei criteri elencati all'art. 8. Pertanto, i candidati sono tenuti a presentarsi, a pena di esclusione, al colloquio finalizzato alla illustrazione del progetto ed alla rilevazione dell'effettiva rispondenza alle esigenze dell'Istituto.

### **Art.6 Esclusioni**

Costituiscono causa di esclusione dalla gara:

- Domanda incompleta;
- Dichiarazioni false e mendaci;
- Presentazione della domanda oltre il termine di scadenza;
- Mancata presentazione al colloquio.

### **Art.7 affidamento dell'incarico**

L'incarico sarà affidato anche in presenza di una sola candidatura valida purchè giudicata in grado di assicurare il servizio richiesto;

### **Art.8 Criteri di valutazione delle domande e assegnazione dell'incarico**

L'incarico verrà assegnato all'offerta ritenuta migliore, risultante dalla somma dei punteggi attribuiti secondo i sottoelencati parametri.

<b>Tabella Assegnazione punti per la Valutazione dell'Offerta</b>		
1	<p><b>Curriculum di Studi, titoli professionali, esperienze formative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diploma abilitante alla professione di musico-terapeuta, Laurea magistrale in Scienze dell'Educazione o Scienze Pedagogiche unita a chiare competenze musicali; (5 punti);</li> <li>- Ulteriori titoli di studio universitari coerenti con le competenze professionali specifiche richieste; (5 punti);</li> <li>- Dottorato di ricerca e/o master universitari di primo e secondo livello coerenti con le competenze professionali specifiche richieste; (2 punti per ciascuno titolo);</li> </ul>	1 – 20 punti
2	<p><b>Esperienze professionali pregresse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Precedenti incarichi in progetti di educazione emotiva e affettiva attraverso la musica presso Istituti Scolastici di primo ciclo; (3 punti per ciascun anno scolastico in cui siano stati effettuati progetti per almeno 5 classi);</li> <li>- Continuità nell'effettuazione dei progetti nello stesso istituto; 2 punti per ciascun anno scolastico successivo al primo.</li> </ul>	1 – 20 punti
3	<p><b>Colloquio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalizzato alla illustrazione del progetto e alla rilevazione dell'effettiva rispondenza alle esigenze dell'Istituto.</li> </ul>	1 – 10 punti
<b>Totale massimo</b>		<b>50 punti</b>

### **Art. 9 Responsabile Unico del Procedimento**

Il Responsabile Unico del Procedimento, nominato ai sensi dell'art. 31 del D.lgs. 50 del 18 aprile 2016 e del art. 5 comma 1 della Legge 241/1990, è il Dirigente Scolastico, Dott. Girolamo Pace (Prot. n. 3521/VI.10 del 23/10/2019).

### **Art. 10 Compensi e modalità di pagamento**

Il compenso previsto per l'effettuazione dell'incarico è pari ad euro 35,00 orarie comprensivo di qualsiasi onere e spesa.

Il pagamento sarà corrisposto annualmente entro 30 giorni dalla data di conclusione dell'incarico.

Il Dirigente Scolastico

*Dott. Girolamo Pace*

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
Ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/93